

# POVINNÉ PÍSNĚ PODLE KATEGORIÍ – 2016

## 1. kategorie: Ledkovští páni

Tanečně

Musical notation for the song 'Ledkovští páni'. It consists of two staves of music in G major (one sharp) and 3/4 time. The melody is simple and rhythmic, with lyrics written below the notes.

Led - kov - ští pá - ni, po - jed' - te s ná - mi,  
vy - rost - la jab - loň - ka na na - ší strá - ni.

1.  
Ledkovští páni,  
pojedte s námi,  
vyrostla jabloňka  
na naší stráni.

2.  
Na té jabloňce  
červená růže,  
kdo hezkou dceru má,  
vdávat ji může.

3.  
Na té jabloňce  
červená růže,  
kdo hezkou holku má,  
ženit se může.

Z Tymákova (Plzeňsko), zapsal Martin Kozák 1895.  
Martin Kozák: *Písňe lidové. Brdský kraj 2* (1910), s. 199.

Ledkov = zřejmě Letkov (o. Plzeň-město)

## 2. kategorie: Koza bílá

Mírně rychle

Musical notation for the song 'Koza bílá'. It consists of three staves of music in B-flat major (two flats) and 3/8 time. The melody is more complex than the first song, with lyrics written below the notes.

Ko - za bí - lá hruš - ky sbí - rá, stra - ka - tá  
je tře - se, čer - ná je od - ne - se do Ba - bí - na,  
do Ba - bí - na.

1.  
Koza bílá  
hrušky sbírá,  
strakatá je třese,  
černá je odnese  
do Babína,  
do Babína.

2.  
Honza Dudlů  
koupil kudlu,  
kudla mu vřeštěla,  
von ji tlouk kleštěma,  
dudlů, dudlů,  
dudlů, dudlů!

3.  
Honza z Boudy  
tluče hroudy,  
natřepal kadrátka,  
byla jich vošatka,  
schovává je  
do komory.

**Pozn.: Píseň volává. Koruny lze vynechat a zpívat v pravidelném tanečním rytmu.**

Z Bohdalína (jižní Čechy), zapsal K. Melzoch 1922.  
Jaroslav Krček – Karel Pecka: *Český zpěvník*. Praha: ABM 2007, č. 227, s. 281.

kadrátka = druh švestek

### 3. kategorie: V tom křimickém zámku

Živě

V tom kři - mic-kým zám-ku, znám tam hez-kou hol-ku, tu já dob-ře  
znám. Já ji znám, rád ji mám, do-kad já ji v ru-kou mám, až ji  
z ru-kou pus-tím, Bo - hu ji po-ru-čím: Po-těš tě Bůh sám!

1.

V tom křimickém zámku,  
znám tam hezkou holku,  
tu já dobře znám.  
Já ji znám, rád ji mám,  
dokad já ji v rukou mám,  
až ji z rukou pustím,  
Bohu ji poručím:  
Potěš tě Bůh sám!

2.

Potěš tě Bůh z nebe,  
já musím od tebe  
pryč mašírovat.  
Do pole, do světa,  
tam, kde růže rozkvétá,  
tam budu bojovat  
a svou krev prolévat,  
pro vás, děvčata!

Ze Skvrňan (Plzeňsko), zapsal Jaroslav Bradáč 1907, zpívala Marie Pelíšková.

Jaroslav Bradáč: *Plzeňské písně*. Rkp. EÚ AV ČR Praha, v. v. i., sign. 6/15, č. 157, s. 61.

### 4. kategorie: Haž já pojeru plzenckú branú

Mírně rychle

Haž já po - je - ru pl - zen-ckú bra-nú, přij ce,  
má mji-lá, po-dí-vat za mnú; jak bu - rú trú-bjit, jak mně bu-  
rú hrát, přij ce, má mji-lá, na mě po - dí-vat.

1.

Haž já pojeru  
plzenckú branú,  
prij ce, má mjlá,  
podívat za mnú;  
jak burú trúbjit,  
jak mně burú hrát,  
prij ce, má mjlá,  
na mě podívat.

2.

Hdyž sme na vraný  
koně sedáli,  
šecky panynky  
pro nás plakály.  
Panynky vod nás,  
neplačte pro nás,  
Turka zaženem,  
přídeme demů zas.

Z Chodska [před r. 1955]; Jindřich Jindřich: *Chodský zpěvník VIII*. Praha: KLHU 1955, č. 44, s. 37.